

Boris FOUCAUD

<https://consultant.borisfoucaud.com>



CONTACT

06 62 40 17 61
boris.foucaud@gmail.com
1, bd Gallieni
56100 Lorient

FORMATEUR SENIOR

- ✓ Communication
- ✓ Marketing
- ✓ Rédaction / copywriting
- ✓ Prise de parole
- ✓ Storytelling
- ✓ Ateliers d'écriture
- ✓ AMOA / Cahiers des charges

AUTRES EXPÉRIENCES

2012 - ... : Consultant indépendant marketing et communication digitale, AMOA

2019-2020 : Sénat : AMOA site internet Sénat et site internet jardins du Luxembourg

2009-2012 : Directeur de la communication adjoint École nationale des Ponts et Chaussées

2007-2009 : SGA Université Paris-Est

2003-2007 : Fondateur et co-responsable service étude Rectorat de Créteil

LOISIRS

- Musique (écoute et pratique)
- Littérature
- Écriture
- Océan
- Voyages

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

...
2019

Mentor chez LiveMentor :

- Formation et certification par CPF à destination de créateurs d'entreprises et de concepteurs de sites web :
 - Marketing digital
 - Copywriting / rédaction professionnelle
 - WordPress / élaboration d'un site
- Élaboration du syllabus et tournage des cours de référence

...
2016

Formateur chez Visiplus Academy / ISCOD:

- Formations certifiantes de 10 à 20 personnes :
 - Le cahier des charges fonctionnel et l'AMOA (création du syllabus)
 - L'étude de marché et le business model (sur syllabus existant)
- Tournage des formations en studio
- Correction de cas d'étude de certification

2016
2014

Formateur à l'ANDL : Formation à destination d'élus ou futurs élus

- Création de syllabus :
 - Communication territoriale
 - Communication de campagne
 - Communication de crise
 - Prise de parole en public

2022
2012

Formateur chez PluMe d'EscaMpette :

Formation en groupes de 4 à 8 ou en coaching

- Création des cours :
 - Écriture littéraire en forme courte puis en forme longue
 - Autoédition et édition

Production de 400 nouvelles et de 21 romans, dont 12 parus

1997
1995

Chargé de cours Université d'Angers en Lettres de L1 à L3 :

- Méthodologie critique (analyses textuelles)
- Histoire de la pensée, culture littéraire générale
- Méthodologie de concours (dissertation, commentaire, synthèse)

ÉTUDES

2000 : DOCTORAT Lettres / Anthropologie de l'imaginaire – Université d'Angers
Mention très honorable avec félicitations.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

- ✓ Suites MS Office / LibreOffice
- ✓ Suite Adobe
- ✓ HTML5/CSS, WordPress, notions php/MySQL
- ✓ Outils pédagogiques en ligne, moocs
- ✓ Anglais technique lu et écrit couramment

